* **Диагностика уровня развития диалогической речи детей дошкольного возраста**

Диагностика состоит из трех заданий.

**Задание №1.** Индивидуальные беседы с детьми на тему: «Моя любимая игрушка».

**Цель**: изучение особенностей диалогического общения в специально организованных беседах.

Для определения особенностей диалогического общения детям задавались вопросы. Вопросы для разговора:

1. Какие игрушки у тебя есть дома?
2. Какая игрушка самая любимая?
3. Расскажи, какая она?
4. Какие тебе игрушки нравятся в детском саду?

 **Задание №2.** Речевые ситуации.

**Цель:** выявление умений ребѐнка самому вступать в диалог, используя формы речевого этикета (приветствие, просьба).

Описание методики:

**I ситуация:** Ты пришѐл в детский сад, встретил воспитательницу. Как ты еѐ будешь приветствовать?

**II ситуация:** Ты хочешь взять свою любимую игрушку, она высоко на шкафу, как бы ты обратился за помощью к воспитателю или помощнику воспитателя?

**Задание №3.**

Цель: выявление умений у ребѐнка задавать вопросы в ходе разговора.

Описание методики: ребѐнку предлагают сюжетные картинки, и задают вопросы по их содержанию: «Посмотри, какие у меня есть картинки. Хочешь, я расскажу тебе, что здесь нарисовано? Только ты задавай мне вопросы, спрашивай меня, а я буду отвечать».

Во время эксперимента не рекомендуется вступать в беседу с ребѐнком, а только отвечать на вопросы. В результате анализа разговоров исследователем составляется характеристика коммуникативных умений детей, показателем коммуникативных умений является умение вступать в диалог; умение поддерживать и завершать диалог; тон общения; стиль общения; особенности речи.

После выполнения трѐх заданий подсчитывалась суммарная оценка:

1. уровень — «высокий уровень» (14 баллов) коммуникативных умений: ребѐнок активен в общении, умеет слушать и понимать речь, строит общение с учѐтом ситуации, легко входит в контакт с детьми и педагогом, ясно и последовательно выражает свои мысли, умеет пользоваться формами речевого этикета;
2. уровень — «средний уровень» (13-7 баллов) коммуникативных умений: ребѐнок умеет слушать и понимать речь, участвует в общении чаще по инициативе других; умение пользоваться формами речевого этикета неустойчивое;
3. уровень — «низкий уровень» (6-0 балла) коммуникативных умений: ребѐнок малоактивен и малоразговорчив в общении с детьми и педагогом, невнимателен, редко пользуется формами речевого этикета, не умеет последовательно излагать свои мысли, точно передавать их содержание

**Методика проведения диагностики выявление уровня развития навыков диалогического общения детей.**

 Данная методика состояла из серий заданий.

 Первая серия заданий предусматривала установление контакта с каждым ребенком, создание атмосферы дружеского общения.

Экспериментатор посредством непринужденной беседы выяснял способы старших дошкольников вступать в разговор с незнакомым человеком, поддерживать его на элементарном уровне, давая ответы на вопросы.

 Беседа предполагала комплексное исследование ребенка: умение вступать в контакт, эмоциональное общение, развитие связной устной речи; беседа представляла собой ряд вопросов:

1. Как тебя зовут?
2. Сколько тебе лет?
3. Сколько у тебя друзей?
4. В какие игры ты любишь с ними играть?
5. Умеешь ли ты дружить?
6. Тебе нравится твой воспитатель? Почему?
7. Чем ты помогаешь родителям?

Основное внимание уделялось оценке различных критериев:

1. Коммуникабельность ребенка (желание выполнять задание, активность общения, легкость контактирования).
2. Экспрессивность общения: использование мимики, пантомимики и других невербальных проявлений; эмоциональное состояние, интонационная выразительность.  Степень самостоятельности, использование помощи при выполнении заданий.
3. Полнота изложения, смысловое соответствие воспроизводимого материала заданному образцу, связность и логичность высказывания.
4. Речевые средства, с помощью которых реализуются высказывания детей: лексическая полнота и грамматическая правильность, типы предложений.

Вопросы были направлены и на понимание обращенной речи и понимание ее вне контекста, т.е. перехода от одной ситуации к другой. При затруднениях (длительные паузы, трудность начать задание, перерыв в повествовании) оказывается помощь в виде побуждающих наводящих и уточняющих вопросов.

Критерии оценки средств общения имеет балльную систему.

Высшая оценка выполнения задания равнялась 10 баллам.

 I уровень – «высокий уровень» (8-10 баллов) – это полное, самостоятельное, логическое изложение текста, точность, полнота использования лексики, наличие правильно оформленных простых распространенных и сложных предложений, интонационная выразительность, активность ребенка в общении, проявление им интереса, понимание инструкции для выполнения с первого раза.

II уровень – «средний уровень» (4-7 балла) – отдельные неточности, затруднения в воспроизведении текста, единичные аграмматизмы, незначительная помощь в виде подсказок, ребенок участвует в общении чаще по инициативе взрослого, редко пользуется невербальными средствами общения.

 III уровень – «низкий уровень» (0-3 балла) – нарушение в структурировании диалога, необходимость помощи со стороны экспериментатора, бедность, неточность лексики, грубые аграмматизмы, ребенок не проявляет активности и инициативности при общении; отсутствует интерес к заданию; он невнимателен; речь интонационно невыразительна.

**Диагностика развития диалогической речи у детей дошкольного возраста.**

**Цель:** изучение исходных уровней сформированности диалогической речи у детей

**Задачи:**

1. выявить исходные уровни развития диалогической речи у дошкольников;
2. изучить динамику развития диалогической речи;
3. определить этапы, условия развития. Особенности диалога в разных возрастных группах.

В качестве критериев сформированности диалогической речи у дошкольников выступили следующие навыки:

1. владение речевым этикетом;
2. запрос информации;
3. реплицирование;
4. составление диалога.

 Наличие этих навыков определялось по следующим показателям: объем фраз речевого этикета; использование различных типов вопросов (общие, специальные, альтернативные, расчлененные); самостоятельность и последовательность в ведении расспроса; объем и характеристика диалогических единств в составленных детьми диалогах; конструкции предложений, употребляемых детьми (краткие, распространенные, наличие обращений, эллипсов, речевых ошибок).

1. **Речевой этикет.**

Для диагностики были отобраны 6 тем для подбора речевых ситуаций общения:

1. приветствие;
2. знакомство;
3. просьба;
4. извинение;
5. конфликт в игре;
6. обращение к взрослому.

В каждой теме детям предлагались следующие речевые ситуации.

1. Ты пришел(ла) в детский сад и встретил(ла) воспитательницу — Людмилу Михайловну. Как ты ее будешь приветствовать? Как по-другому можно поздороваться?
2. К вам в группу пришла новая девочка. Тебе захотелось с ней познакомиться. Как ты к ней обратишься?
3. Ты поливаешь цветы в групповой комнате. Один из них находится на шкафу, и ты не смог(ла) его достать. Как ты обратишься за помощью к няне, что ты ей скажешь?
4. Ты играл (а) с мячом возле клумбы. Увлекся(лась) игрой и нечаянно сломал(а) любимый мамин цветок. Что ты ей скажешь?
5. Ты захотел(а) быть капитаном на корабле, но капитанский мостик уже занял другой мальчик. Что ты ему скажешь? Как ты поступишь, если он не захочет уступить тебе место?
6. Тебе нужно узнать, который час. Навстречу идет взрослый. Как необходимо к нему обратиться?

**Критерии оценки (в баллах).**

**3 балла** – **высокий уровень.**

Дети хорошо владеют повседневным речевым этикетом, употребляют различные его формы в зависимости от ситуации. Пользуются различными типами предложений, включая в них обращение к собеседнику и фразы вежливост. К незнакомым взрослым обращаются, используя слова: «извините», «скажите, пожалуйста».

**2 балла – средний уровень.**

Речевой этикет употребляют лишь в хорошо заученных ситуациях (приветствие, прощание, просьба). Названные речевые штампы однообразны, заменить их аналогичными дети не могут. Реплики детей в таких ситуациях включают только речевой штамп без обращения к собеседнику. Не зная необходимого в данной ситуации речевого штампа, дети отвечают косвенной речью, часто с ошибками или решают речевую задачу, используя имеющийся опыт.

**1 балл – низкий уровень.**

Дети владеют ограниченным объемом фраз речевого этикета, которым были обучены ранее и в которых упражняются ежедневно (приветствие, просьба, извинение), хотя часто смешивают их. Пользуются лишь одной общеупотребительной формой и заменить ее аналогичной не могут. Незнание речевых оборотов затрудняет попытки детей этого уровня вступить в контакт со взрослыми и сверстниками. Самостоятельно из речи взрослых фразы речевого этикета дети не заимствуют. Смешивают формы обращения к ребенку и взрослому.

1. **Запрос информации.**

Цель: выяснить, умеют ли дети самостоятельно запрашивать информацию и на каком уровне развития находится этот навык в разных возрастных группах.

**Ход проведения:**

Детям предлагалось определить задуманное животное из числа изображенных на картинках (лиса, волк, медведь, заяц, белка, корова, лошадь, кошка, собака).

В качестве примера детям называлось несколько вопросов:

1. Оно дикое или домашнее?
2. Какая у него шерсть?
3. Чем питается?
4. Где живет? и т. д.

Задание считалось выполненным, если ребенок достигал цели (правильно называл задуманное животное). Выполнение задания детьми оценивалось по следующим показателям:

1. умение правильно формулировать вопросы;
2. самостоятельность в ведении расспроса;
3. достигнута ли цель (зверь правильно назван) и каким путем: в результате расспроса или перечисления названий всех животных (угадывания).

Также при анализе детских вопросов обращалось внимание на их количество, тип, логическую последовательность в постановке, влияние на конечный результат.

**Критерии оценки (в баллах).**

**3 балла** – **высокий уровень.**

Способны самостоятельно вести расспрос, в результате которого достигают цели. Расспрос проходит в быстром темпе, без длительных пауз и помощи собеседника. Пользуются всеми видами вопросов (общими, специальными, альтернативными, расчлененными).

**2 балла – средний уровень.**

Дети этого уровня способны задать несколько вопросов с помощью взрослого, однако логической последовательности, самостоятельности в ведении расспроса нет. Цель расспроса достигается путем угадывания, перечисления всех предметов. Во время расспроса дети часто отвлекаются. Если быстро угадывать не удается — теряют интерес к игре. Темп расспроса замедляют паузы, вызванные незнанием,

**1 балл – низкий уровень.**

Дети способны отвечать на различные типы вопросов, однако формулировать их самостоятельно не могут. Вести расспрос отказываются.

1. **Реплицирование.**

Цель: определить какие виды реплик дети употребляют чаще, а также их речевая реакция в беседе.

**Ход проведения:**

Взрослый предлагал ребенку поговорить с ним по телефону.

Реплики-стимулы произносил взрослый, реплики-реакции — ребенок. После каждой реплики ребенку давалась возможность самому возобновить беседу, но если этого не происходило, взрослый переходил к следующей реплике.

Из классификации побудительных реплик диалога, представленной М.С. Балабайко, были выбраны четыре вида:

– сообщение,

– побуждение к совместному действию,

– предложение,

– колебание.

Ответы детей анализировались по следующим критериям:

– наличие побудительных реплик (стимулов);

– общее количество произнесенных реплик;

– количество диалогических единств в микродиалогах.

**Критерии оценки (в баллах).**

**3 балла** – **высокий уровень.**

Дети активно вступают в контакт с собеседником. В беседе быстро реагируют на реплики, пользуются различными их видами, в том числе и побуждающими партнера к речевому действию. Охотно беседуют на различные темы (об играх, семье, недавних событиях). По желанию собеседника могут определенное время поддерживать разговор на предложенную тему. Такие микродиалоги включают от трех до семи и более диалогических единств.

**2 балла – средний уровень.**

Дети охотно вступают в беседу со взрослым, но инициативы в ее ведении не проявляют, часто отвлекаются. Их речевая активность слабая. Поддерживать беседу на предложенную тему не умеют. Стремятся высказать свою информацию, от чего разговор постоянно меняет тему. Реплики, стимулирующие собеседника к беседе, употребляют мало. Реплики-реакции детей представляют собой либо краткие, однословные предложения, либо сложные структуры. Микродиалоги состоят из 1-3 диалогических единств в среднем.

**1 балл – низкий уровень.**

Дети пассивно включаются в диалог, проявляют слабую речевую активность. Беседа протекает медленно, много длительных пауз. Интерес к беседе отсутствует. Разговор длится, пока взрослый проявляет инициативу. Реплик-стимулов почти нет, реплики-реакции краткие, однословные, однотипные. Микродиалоги состоят из одного диалогического единства, имеют простую структуру.

1. **Составление диалогов.**

Цель**:** определить используют ли дети имеющиеся навыки диалогической речи при самостоятельном составлении диалогов на предложенную ситуацию.

**Ход проведения:**

Детям предлагалось по картинке, на которой изображены два беседующих зайца, придумать, о чем они говорят.

Диалоги детей анализировались по следующим **критериям:**

– самостоятельность в составлении диалога;

– количество в нем диалогических единиц;

– виды реплик;

– объем информации;

– содержание диалога.

**Критерии оценки (в баллах).**

**3 балла** – **высокий уровень.**

Диалоги, составленные детьми по картинке, имеют сложную структуру, состоят из 4-6 и более двучленных диалогических единств. В их состав включается также речевой этикет. Содержание диалогов, как правило, отражает сюжет картины, но возможен и отход от нее. При передаче диалога дети пользуются прямой речью. Речь правильная, наблюдаются отдельные синтаксические и грамматические ошибки.

**2 балла – средний уровень.**

Диалоги, составленные детьми по картинке, включают 1-3 диалогических единства. Дети затрудняются придумать содержание беседы, не знают, как начать и закончить диалог. Реплики состоят из одной фразы. Предложения используются как простые, однословные, так и сложной структуры. Речевой этикет в реплики не включается. Диалоги малосодержательны, построены по сюжету картинки или отражают мысли и выражения взрослых. В речи детей много синтаксических и грамматических ошибок за счет употребления сложных конструкций предложений.

**1 балл – низкий уровень.**

Диалоги по картинке дети этого уровня придумать не могут. Составляют отдельные реплики или определяют только тему разговора, которая отражает содержание картинки.

**11 – 12 – высокий уровень**

**10 – 7 – средний уровень**

**6 – 4    –  низкий уровень**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** |
| **1** |               **Навык употребления речевого этикета.** |
|  | Дети усваивают конкретный речевой штамп в определенной ситуации. | Переносят данный речевой штамп в аналогичные ситуации. | Заменяют данный речевой штамп аналогичными в соответствующих ситуациях. |
| **2** |               **Навык запроса информации.** |
|  | Дети формируют отдельные вопросы. | Задают серию вопросов без логической связи. | Ведут расспрос, т. е. задают серию целенаправленных вопросов, имеющих логическую последовательность. |
| **3** | **Навык реплицирования.** |
|  | В беседе у детей преобладают краткие эллиптичные реплики – реакции, тормозящие продолжение диалога. | Дети в беседе употребляют расширенные реплики – реакции, дающие новую информацию для продолжения беседы. | Употребляют реплики – стимулы, побуждающие собеседника к речевому действию. |
| **4** |               **Навык составления диалога.** |
|  | Дети составляют отдельные реплики или определяют тему бесед, составляют диалогическое единство. | Составляют микродиалог, т. е. несколько диалогических единств, объединенных одной темой.  | Составляют диалог сложной структуры, включающий несколько микротем. |

**Динамика развития навыков диалогической речи детей по возрастным периодам.**