ПРИНЯТО:

на педагогическом совете

Протокол № 1 от 31.08.2015

УТВЕРЖДАЮ:

ЗаведующийМДОБУ д/с № 19

_____ Л.А. Гусева

Основная общеобразовательная программа

дошкольного образования

муниципального дошкольного образовательного

бюджетного учреждения

детского сада № 19 общеразвивающего вида г. Зея

2015

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете
Протокол № __ от _____

УТВЕРЖДАЮ:
ЗаведующийМДОБУ д/с № 19
_____ Л.А. Гусева

Основная общеобразовательная программа
дошкольного образования
муниципального дошкольного образовательного
бюджетного учреждения
детского сада № 19 общеразвивающего вида г. Зея

2015

Содержание

I. Целевой раздел.
1. Пояснительнаязаписка…… 3
1.1.Цели и задачи реализации программы ……..... 3
1.2.Принципы и подходы к формированию программы…….....4
1.3.Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста ..……6
2.Планируемые результаты освоения программы..……...…… .17
3. Часть, формируемая участниками образовательныхотношений……44
3.1. Региональный компонент ……...……..44
3.2. Приоритетное направление ……..……47

II. Содержательный раздел.
1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка ……..……..……..48
2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 49
3. Способы и направления поддержки детской инициативы ……..55
4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ……..……56
5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений…….....58
5.1. Приоритетное направление ДОУ……..58
5.2. Региональный компонент ……..……...59
6. Преемственность в работе ДОУ и школы……...……61
7. Взаимодействие с социумом ……...……61

III. Организационный раздел.
1. Описание материально-технического обеспечения программы……..62
2. Организация режима пребывания детей в ДОУ……64
3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий ……..65
4.Особенности организации развивающейпредметно-пространственной среды……..……..66

IV. Краткая презентация Программы.
1.Категория детей, на которых ориентирована Программа..……69
2. Основные подходы к формированию программы……..69
3.Используемые Примерные программы ……..70
3.Характер взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников……...……70

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения детского сада № 19 города Зеи (далее Программа) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 (с изменениями и дополнениями от 01.03.2019) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.1.3049-13 (с изменениями от 27.08.2015г) «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,3 до 7, 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям (далее – образовательные области) – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Программа разработана на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)**,** с учётом особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей, приоритетного направления дошкольного учреждения (художественно-эстетическое направление). В данной программе учтены концептуальные положения Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, используемой в дошкольном учреждении.

Основная общеобразовательная программа муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения детского сада №19 является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

1.1. Цели и задачи реализации программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности

Образовательная программа направлена на реализацию задач:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным,индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное

проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений.

6. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

8. Индивидуализация дошкольного образованияпредполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность,

обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.

10. Развивающее вариативное образование.Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.Программа дошкольного учреждениясследует ценностям и ориентирам, указанным в Стандартах и в Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), с их учетом дошкольное учреждение разрабатывает свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами.При этом дошкольное учреждение имеет право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, особенностей и интересов воспитанников, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.3. Значимые характеристикидошкольного образовательного учреждения.

1.3.1. Режим работы дошкольного образовательного учреждения.

ДОУ функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5-часовым пребыванием детей (с 7.30 до 18.00 часов).

Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, чтения, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий, гуманистический.

Все воспитанники ДОУ русскоязычные. Отклонений в здоровье, требующих реализации индивидуальной программы не имеют.

1.3.2. Характеристика кадров.

ДОУ укомплектовано кадрами на 100%.

Общее количество работающих– 63человека, в том числе: административно-управленческий персонал – 3;

обслуживающий персонал –40;

воспитатели – 17;

музыкальный руководитель –2;

учитель-логопед -1;

Всего педагогических работников 20 человек.

Образовательный уровень. Квалификация

высшее образование - 3 (15%);

среднее профессиональное - 17 (85%);

высшая категория – 5 - 25%;

I категория – 10 чел. 50%;

соответствие занимаемой должности - 4 чел. 20%.

100 % педагогов прошли курсы повышения квалификации.

1.3.3. Характеристика групп ДОУ.

В учреждении функционирует 11 групп, которые посещают 247 детей в возрасте от 1,3-х до 7 лет. Из них:

-2-ая группа детей раннего возраста (с 1,3 до 2 лет) – 1;

- 1-ая младшая группа (с 2 до 3 лет) – 2;

- 2-я младшая группа (с 3 до 4 лет) – 2;

- средняя группа (с 4 до 5 лет) – 2;

- старшая группа (с 5 до 6 лет) – 2;

- подготовительная группа (с 6 до 7 лет) – 2.

Предельная наполняемость групп – 25 детей.

Среди воспитанников: мальчиков - 50,2%, девочек - 49,8 %.

Дошкольное учреждение посещают четыре ребенка, находящихся под опекой.

Уч. год	Информация о семьях						
	Кол-во	Полн	Неполн	Многод	Опекун	Социально	
						Благоп	Неблагоп
2014/15	247	82%	18%	7%	1,7%	96,36%	3, 64%

Уч. год	Кол-восемей	Уровеньобразованияродителей		
		Высшее	Среднее профессиональное	Среднее
2014/15	247	27%	51%	22%

Уч. год	Кол-восемей	Социальныйстатус		
		Работающие	Безработные	Неработ/Пенсионеры
2014/15	247	82%	17,3%	0,7%

1.3.4. Возможности окружающего социума

Ближайшее окружение дошкольного учреждения составляют: МОБУ ЦО (муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение Центр образования); МОБУ Лицей (муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение Лицей); МОБУ ДОД ДДТ «Ровесник» (муниципальное образовательное бюджетное учреждение дополнительного образования детей Дом детского творчества «Ровесник»).

Также выстроены связи с сотрудниками пожарной части, музея, библиотеки, заповедника, центром социальной помощи «Родник», сотрудниками полиции, городского парка и служащими военной части.

1.3.5. Особенности осуществления образовательного процесса

Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники ДОУ.

Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на русском языке.

Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом ведущими видами деятельности является игровая, познавательно-исследовательская, двигательная.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и реализуется в различных видах деятельности:

в раннем возрасте (1,5 – 3 года):

— предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;

— экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);

— общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;

— самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);

— восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;

— двигательная активность.

С детьми дошкольного возраста (3 – 7,6 лет):

— игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и др. виды игры);

— коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

— познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира иэкспериментирование с ними);

— восприятие художественной литературы и фольклора;

— самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

— конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

— изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

— музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах);

— двигательная (овладение основными движениями).

Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей.

1.3.6. Характеристики особенностей развития детей.

Возрастные особенности детей 1,3 – 2 лет.

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток.

Постепенно совершенствуется координация движений. Дети учатся свободно передвигаться: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, кружатся и т.д.

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

Дети активно осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками. Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду. Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке.

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много

глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом, к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое).

Возрастные особенности детей 2 – 3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная: возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Ребёнок 2 -3 лет очень эмоционален, однако его эмоции непостоянны, малыша легко отвлечь и переключить с одного эмоционального состояния на другое. Маленький ребёнок обучается только тому, что его заинтересовало, и принимает что-то только от того человека, которому он доверяет.

У детей 2 -3 лет недостаточно сформированы механизмы саморегуляции организма. Ощущение физического дискомфорта приводит к резкому снижению эффективности обучения. Дискомфорт может быть вызван тем, что ребёнок не выспался, ему холодно или жарко, он хочет пить или есть, у него что-то болит и т.д. Общение у детей носит ситуативно-личностный характер. Это означает, что каждому ребёнку необходимо индивидуальное внимание педагога, индивидуальный контакт с ним.

Обучение в этом возрасте происходит и на собственном практическом опыте, и на основе подражания приятному взрослому. Сверстник ещё не представляет для малыша особого интереса и рассматривается им как ещё один предмет. Дети играют «рядом, но не вместе». Друг для друга они нередко становятся источниками отрицательных эмоций. Им присуще наглядно действенное мышление; их интеллектуальное развитие зависит от того, насколько богата окружающая среда, т.е. позволяет ли она разнообразно и содержательно исследовать окружающий мир, манипулируя различными предметами. Речь находится на стадии формирования. Обучение

эффективно только на фоне психоэмоционального комфортного состояния. Внимание, мышление, памятьнепроизвольны.

Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей 3 – 4 лет.

В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, предметным миром.

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам» отражает прежде всего появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей.

Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания.

Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого – одобрение, похвалу, ласку. Ощутив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого.

Под влияниемобщенияпроисходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют «словотворчество».

На четвертом году жизниразвивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. Игра – любимая деятельность младших дошкольников.Дети активно овладевают

способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты («дочки-матери», «врач», «шофер» и прочее).

Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правилаповедения,связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т.п.).

Возрастные особенности детей 4 – 5 лет.

Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными.

Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим всё более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. В своих познавательных интересах ребёнок начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?».

Ребёнок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приёмов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребёнок способен анализировать объекты одновременно по 2-3 признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т. п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Дети уверенно называют свою игровую роль, действуют в соответствии с ней. Преобладает однополое игровое общение. Девочки предпочитают игры на семейно-бытовые сюжеты, игры «в принцесс». Мальчиков привлекают игры «в военных, строителей, моряков». Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

У детей этого возрастанаблюдается пробуждение интереса к правилам поведения,о чём свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Такое «заявление» ребенка означает, что он осмыслил требование как необходимое и ему важно получить авторитетное подтверждение правильности своего мнения, а также услышать от воспитателя дополнительные разъяснения по поводу «границ» действия правила.

Дети отличаются повышенной чувствительностью к словам, оценкам и отношению к ним взрослых. Они радуются похвале, но на неодобрение или замечание часто реагирует остро эмоционально: вспышками гнева, слезами, воспринимая замечания как личную обиду.Ранимость ребенка 4-5 лет – это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста.

На пятом году жизни дети проявляют интерес к вопросам пола, начинается осознание своей половой принадлежности. Дети отмечают внешнее различие между мальчиками и девочками.

Словарь детей увеличивается до 2000 слов и более. В разговоре ребёнок начинает пользоваться сложными фразами и предложениями. Дети

любят играть словами, их привлекают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные.

Возрастные особенности детей 5 – 6 лет.

Возраст 5 – 6 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребёнок может вырасти на 7-10 см. Изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Углубляются представления детей о здоровье и здоровом образе жизни, о назначении гигиенических процедур, закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики.

Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы – возбуждение и особенно торможение. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Дети начинают чаще по собственной инициативе воздерживаться от нежелательных действий.

Формируются социальные представления морального плана.Старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле. В оценке поступков сверстников они достаточно категоричны и требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны.

Расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребёнок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения. Возрастают возможности памяти, более устойчивым становится внимание.

Продолжает совершенствоваться речь. За год словарь увеличивается на 1000 – 1200 слов. Совершенствуется связная, монологическая речь.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры, события и т.п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Рисование – любимое занятие старших дошкольников.

Возрастает потребность в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении. Всё более ярко проявляется предпочтение к определённым видам игр. Их репертуар разнообразен и включает в себя сюжетно-ролевые, режиссёрские, строительно-конструктивные, подвижные, музыкальные, театрализованные игры, игровое экспериментирование. Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность

регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями. Равноправное общение с взрослыми поднимает ребёнка в своих глазах, помогает почувствовать своё взросление и компетентность.

Возрастные особенности детей 6 – 7 лет.

Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью. Дети хорошо различают направление движения, скорость, смену темпа и ритма. Они активно приобщаются к нормам здорового образа жизни. Формируется привычка самостоятельно следить за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, быть опрятным и аккуратным, причёсываться.

У детей развивается способность к соподчинению мотивов поступков, к определённой произвольной регуляции своих действий. В поведении и взаимоотношениях наблюдаются волевые проявления: дети могут сдержаться, если это необходимо, проявить терпение, настойчивость. Дошкольник начинает оценивать себя с точки зрения своей авторитетности среди других, признания ими его личных достижений и качеств. Формируется достаточно устойчивая самооценка.

Характерной особенностью является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. Дети интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран.

Дети седьмого года предпочитают совместную деятельность индивидуальной. В подготовительной группе в совместной деятельности дети осваивают разные формы сотрудничества: договариваются, обмениваются мнениями; чередуют и согласовывают действия; совместно выполняют одну операцию; контролируют действия партнёра, исправляют его ошибки; помогают партнёру, выполняют часть его работы; принимают замечания партнёра, исправляют свои ошибки.

Значительно расширяется игровой опыт детей. Достаточно широко проявляются избирательные интересы в выборе игр, индивидуальные предпочтения, особенности игр мальчиков и девочек. Появляются индивидуальные черты в игровом поведении: дети-режиссёры, дети-исполнители, дети-сочинители игровых сюжетов. Старшие дошкольники выдвигают разнообразные игровые замыслы до начала игры и по ходу игры, проявляют инициативу в придумывании игровых событий, используют сюжетосложение для построения игры. В игре дети вступают в игровой

диалог со сверстником, стремятся ярко передать игровую роль. Игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с различными видами детской деятельности – познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной.

На седьмом году жизни расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности. Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Развиваются возможности памяти: увеличивается её объём, произвольность запоминания информации.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Интерес детей к школе развивается естественным путём в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему.

2. Планируемые результаты освоения программы.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования.

2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

– стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

– владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

– в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

– проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

– любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

– с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семигодам:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, выносливый, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке и не служат непосредственным основанием для оценки качества образования и оценки уровня развития детей.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка;

– различные шкалы индивидуального развития.

Система мониторинга динамики развития детей, предусмотренная Программой, в дошкольном учреждениипроводится для оценки эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации и основывается насодержании психолого-педагогической работы с детьми по Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.Система мониторинга, используемая дошкольным учреждением, рассматривает следующие вопросы:

Вторая ранняя группа (1,3-2 года)

Развитие речи

- умеет по слову взрослого находить и показывать на картинках игрушки, предметы одежды, посуды, основные части своего тела и сюжетных игрушек, частично называть их;
- понимает слова, обозначающие части тела человека (руки, ноги, голова), части лица (рот, глаза, уши); бытовые и игровые действия (умываться, гулять); цвета предметов (красный, синий), контрастные размеры (большой, маленький), формы (кубик, кирпичик, шар, призма);
- понимает простые по конструкции и содержанию фразы, которыми взрослый сопровождает показ игрушек, свои действия;
- подражает звукосочетаниям и словам.

Чтение художественной литературы

- слушает и понимает короткие, доступные по содержаниюнародные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи);

- повторяет вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполняет несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении.

Развитие движений

- ходит стайкой, по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Поднимается и спускается с высоты 15 см.. Перешагивает через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.;
-перелезает через бревно (диаметр 15–20 см), подлезает под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезает в обруч (диаметр 45 см);
- катает мяч (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, по скату. Бросает мяч (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.;

Игры-занятия с дидактическим материалом

- умеет различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков, подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам, соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.);
- соотносит плоскостные фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки;
- различает четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый), по предложению взрослого отбирает предметы определенного цвета.

Игры-занятия со строительным материалом

- пользуется знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек;
- совместно с взрослым обыгрывает постройки.

Музыкальное воспитание

- эмоционально откликается на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жест, мимика, подпевание, движения), слушает музыкальные произведения;
- различает на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка);
- подпевает (как может, умеет);
- ходит под музыку, выполняет простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»).

Первая младшая группа (2- 3 года)

Социально-коммуникативное развитие

- эмоционально отзывается в общении со сверстником (проявивляетзаботу о товарище, умеет пожалеть, посочувствовать);

- имеет элементарные навыки вежливого обращения: здоровается, прощается, обращается с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста»;
- спокойно ведет себя в помещении и на улице: не шумит, не бегает, выполняет просьбу взрослого, умеет подождать, если взрослый занят.
- называет свое имя; называет имена членов своей семьи;
- ориентируется в помещении группы, на участке.
-имеетпривычкумытьруки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем;
- пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком);
- правильно держит ложку.
- при небольшой помощи взрослого снимает одежду, обувь, в определенном порядке аккуратно складывает снятую одежду;
- выполняет простейшие трудовые действия: совместно с взрослым поддерживает порядок в игровой комнате, расставляет игровой материал по местам.
-знаком с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.);
- имеетпервичные представления о машинах, улице, дороге;
- знаком с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Познавательное развитие

- называет цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивает знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирает предметы по тождеству (найди такой же);
- называет свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.;
- собирает пирамидкуиз 5–8 колец разной величины, разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.);
- узнает в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называет их;
- узнает некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называет их;
- различает по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.);
- владеет примитивными правилами взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Речевое развитие

- понимает речь взрослых без наглядного сопровождения, находит предметы по названию, цвету, размеру;
- имитирует действия людей и движения животных;

- понимает глаголы, обозначающие трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять);
- отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных);
- использует несложные фразы (из 2–4 слов);
- умеет пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»);
- отвечает на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»);
- во время игр-инсценировок повторяет несложные фразы, драматизирует отрывки из хорошо знакомых сказок;
-слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения;
- договаривает слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений, с помощью взрослого рассказывает знакомое стихотворение.

Художественно-эстетическое развитие

- умеет пользоваться карандашом, фломастером, кистью;
- изображает на бумаге разнообразные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), умеет пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.;
- изображает предметы округлой формы;
- отламывает комочки глины от большого куска, лепит палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединяет концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.);
- раскатывает комочек пластилина круговыми движениями ладоней (шарик, яблоко, ягода), сплющивает комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники);
- делает пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце), соединяет две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.;
- слушает музыку, подпевает, выполняет простейшие танцевальные движения;
-умеетразличать звуки по высоте;
- воспроизводит движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.), начинает движение с началом музыки и заканчивает с ее окончанием;
- передает образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет);
- выполняет плясовые движения в кругу, врассыпную, меняет движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Физическое развитие

- имеет первоначальные представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать;
- умеет ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног;
- прыгает на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Игровая деятельность

- проявляет интерес к игровым действиям сверстников; играет рядом, не мешать друг другу;
- выполняет несколько действий с одним предметом и переносит знакомые действия с одного объекта на другой;
- самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, использует предметы-заместители.

2.2. Дошкольное детство

Вторая младшая группа (3-4 года)

Социально-коммуникативное развитие

- имеет элементарные представления о том, что хорошо и что плохо;
- эмоционально относится к проблемам сверстников, может пожалеть сверстника, обнять его, помочь;
- общается спокойно, без крика;
- умеет делиться с товарищем, объективно оценивает хорошие и плохие поступки
- здоровается, прощается, благодарит за помощь;
- знаетчленовсвоей семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.);
- поддерживает чистоту и порядок в группе, бережное относится к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.;
- свободно ориентируется в помещениях и на участке детского сада;
- уважительно относится к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующий и др.), их труду; знает их имена и отчества;
-знает название города, в котором живет,рассказывает о том, где гуляли в выходные дни;
- владеет простейшиминавыки поведения во время еды, умывания, следит за своим внешним видом; правильно пользуется мылом, аккуратно моет руки, лицо, уши; насухо вытираеться после умывания, вешает полотенце на место, пользуется расческой и носовым платком;

- умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;
- выполняетэлементарные поручения: готовит материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирает на место игрушки, строительный материал;
- помогает накрывать стол к обеду: раскладывает ложки, расставляет хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.;
- участвует в уходе за растениями в уголке природы и на участке: с помощью взрослого поливает комнатные растения, растения на грядках, сажает лук, собирает овощи, расчищает дорожки от снега, счищае снег со скамеек;
- имеет представленияпрофессиях(воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), представления о трудовых действиях, результатах их труда;
- соблюдает правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.);
-знакомс правилами дорожного движения, различает проезжую часть дороги, тротуар, понимает значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора;
-имеет первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).
- имеет первичные представления обисточниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.) и навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Познавательное развитие

- умеетустанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- определяет цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко,высоко), называет материалы (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость);
- с увлечением проводит простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется);
- группирует и классифицирует знакомые предметы (обувь — одежда);
- подбирает предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирает пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирает картинку из 4–6 частей;
- имеет первоначальные представления об основными объектами городской инфраструктуры: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская,опрофессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), о трудовых действиях и результатах их труда;

- различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находит один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке;
- сравнивает две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов), понимает вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечает на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше»;
-устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы;
- сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначает результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине);
- называетгеометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.
- различает пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева;
- называет домашних животных и их детенышей, особенности их поведения и питания;
- имеет представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), птицах, прилетающих на участок (ворона, синица, воробей, снегирь и др.);
- имеет первоначальные представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.);
- отличает и называет по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Речевое развитие

- различает и называет существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом);
- понимает обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называет части суток (утро, день, вечер, ночь), домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты;
- отчетливо произносит слова и короткие фразы, говорит спокойно, с естественными интонациями;
- употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около), существительные в форме единственного и множественного числа,

обозначающие животных и их детенышей, форму множественного числа существительных вродительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив);
- умеет вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого;
- слушает новые сказки, рассказы, стихи, следитза развитием действия, сопереживает героям произведения, с помощью воспитателя инсценирует и драматизирует небольшие отрывки из народных сказок;
- читает наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Художественно-эстетическое развитие

- эмоционально откликается на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства;
- правильно держит карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; аккуратно набирает краску на кисть и снимает лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса;
- знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), оттенки (розовый, голубой, серый);
- украшает дымковскими узорами силуэты игрушек, ритмично наносит линии, штрихи, пятна, мазки;
- изображает простые предметы, рисует прямые линии в разных направлениях, предметы разной формы (округлая, прямоугольная) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.);
- раскатывает комочки пластилина прямыми и круговыми движениями, соединяет концы получившейся палочки, сплющивает шар, сминая его ладонями обеих рук, украшает вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом;
- создает предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу;
- создает в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету;
- умеет различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд), обыгрывает постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол;
- узнает знакомые песни, пьесы; чувствует характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагирует;

- слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении;
- различает звуки по высоте, замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо);
- различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).
- поетв одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);
- марширует вместе со всеми и индивидуально, бегает легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
- умеет кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Физическое развитие

- различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет первоначальные представления об их роли в организме и о том, как их бе-
речь и ухаживать за ними;
- умеет ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног;
- строится в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях;
- энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту сместа; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.;
- энергично отталкивает мячи при катании, бросании;
- умеет кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Игровая деятельность

- выполняет в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовит обед, накрывает на стол, кормит), взаимодействует в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной);
- самостоятельно подбирает атрибуты для роли; дополняет игровую обстановку недостающими предметами, игрушкам;
- умеет взаимодействовать и ладить в непродолжительной совместной игре;
- следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Средняя группа (4-5 лет)

Социально-коммуникативное развитие

- имеет личностное отношение ксоблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо;
- умеет играть в коллективе, соблюдает правила добрых взаимоотношений;
- здоровается, прощается, называет работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешивается в разговор взрослых, вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу;
-имеет представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»);
- имеет первичные представления о своих правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.);
- имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные);
- имеетпервоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).
- свободно ориентируется в помещениях детского сада;
- знает красивые места родного города, его достопримечательности;
- имеет первоначальные представления о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики);
- соблюдает гигиенические правила: при кашле и чихании отворачивается, прикрывает рот и нос носовым платком, аккуратно и бесшумно ест, хорошо пережёвывает, правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полощет рот после еды;
- самостоятельно готовит свое рабочее место и убирает его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (моет баночки, кисти, протирает стол и т. д.);
- самостоятельно выполняет обязанности дежурных по столовой;
- знаком с профессиями близких людей;
- знаком с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице;
- знает различные виды городского ранспорта («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», автобус), со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»;
- имеет знания о правилах поведения при пожаре;

Познавательное развитие

-имеетобобщенные представления о предметах и явлениях, умеет устанавливать простейшие связи между ними;
- самостоятельно обследует предметы, сравнивает, группирует и классифицирует предметы по цвету, форме и величине.

- рассказывает о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах, объясняет целесообразность изготовления предмета из определенного материала;
- знаком с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый);
- знаком с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения;
- знаком с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.),имеет представлениях трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда;
- имеет представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы;
- сравнивает части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету);
- считает до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называет числительные по порядку, соотносит каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы, относит последнее числительное ко всем пересчитанным предметам;
- отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».
- уравнивает неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет;
- устанавливает размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагает их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины;
- знает и называет круг, квадрат, треугольник, а также шар, куб;
- соотносит форму предметов с известными геометрическимифигурами: тарелка — круг, платок — квадрат;
- определяет пространственные направления от себя, обозначает словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки);
- понимает значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра», называет части суток и их последовательность;
- знает несколько рыб, птиц (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др, пресмыкающихся (ящерица, черепаха), некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка);
- знакоми с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.), комнатными растениями (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.), со способами ухода за ними;

- узнает и называет 3–4 вида дерева (ель, сосна, береза, тополь и др.).

Речевое развитие

- логично и понятно высказывает суждение;
- употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены; наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия;
- употребляет слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно), существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.);
- различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук;
- правильно использует предлоги в речи; образовывает форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат);
- правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель);
- участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их;
- описывает предмет, картину;
- пересказывает наиболее выразительные идинамичные отрывки из сказок;

Художественно-эстетическое развитие

- знаком с профессиями артиста, художника, композитора.
- различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура(изобразительное искусство), здание и соооружение (архитектура);
- рисует отдельные предметы и создает сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.);
- знает оттенки (коричневый, оранжевый, светло-зеленый), смешивает краски для получения нужных цветов и оттенков.
- закрашивает изображение, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо);
- создает декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновскихузоров,выделяет элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья);
- в лепке использует прищипывание с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивает отдельные части из целого куска, прищипывает мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички);
- правильно держит ножницы и пользуется ими, преобразовываетформы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.);

- различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- самостоятельно изменяет постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдая заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»);
- сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек;
- сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки, поздравительная открытка), приклеивает к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).
- чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном;
- замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро, различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы);
-поет протяжно, подвижно, согласованно, умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами;
-проявляет песенное творчество;
- самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки, исполняет танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах;
- инсценирует песни и участвует в постановке небольших музыкальных спектаклей;
- подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках.

Физическое развитие

- имеет начальные представления о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат);
- имеет представление о необходимых человеку веществах и витаминах, о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания,устанавливаетсвязь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»);
- ходит и бегает с согласованными движениями рук и ног, бегает легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком;
- умеет ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы, перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево);
- энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, в прыжках в длину и высоту с

места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняет равновесие;
-отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди);
- катается на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Игровая деятельность

- самостоятельно создает игровой замысел, объединяется в игре со сверстниками, распределяетроли (мать, отец, дети), выполняет игровые действия, поступает в соответствии с правилами и общим игровым замыслом;
- подбирает предметы и атрибуты для игры, используетв сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала;
- считается с интересами товарищей;
- разыгрывает несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовует для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест);
- чувствует и пониматет эмоциональное состояние героя, вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Старшая группа (5-6 лет)

Социально-коммуникативное развитие

- заботится о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее;
-проявляет сочувствие, отзывчивость, заботу об окружающих, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания.
-имеет представления об изменении позициив связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.);
- имеет традиционные гендерные представления, уважительно относися к сверстникам своего и противоположного пола;
- знает о семье и ее истории, о том, где работают родители, как важен для общества их труд;
- имеет представление о себе как о члене коллектива, имеет активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения;
-может рассказать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край;
- имеет представления о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.);
- знаком с флагом и гербом России, мелодией гимна.
- имеет представления о Российской армии;
- умеетзамечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде, пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно,

бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
- опрятно заправляет постель.
- самостоятельно и своевременно готовит материалы и пособия к занятию;
- оценивает результат своей работы (с помощью взрослого);
- добросовестно выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы;
- имеетпонятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру;
- знакомс правилами поведения при грозе, с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых;
- имеет представления об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора;
- знает названия ближайших к детскому саду улиц и улицы, на которой живет;
- знаком с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов, с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка»;
- имеет знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.), имеет навыки безопасного пользования бытовыми предметами;
- имеет представления о работе пожарных, о причинах пожаров, обэлементарных правилах поведения во время пожара, о работе службы спасения — МЧС, о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»;
- называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Познавательное развитие

- умеет наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;
- определяет материалы, из которых изготовлены предметы;
- знает цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические), различает цвета по светлоте и насыщенности, правильно называет их;
- имеет представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.);
- участвует в проектной деятельности исследовательского типа;
- организовывает дидактические игры, выполнет правила игры;
- имеет представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);

- знаком с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи;
- имеет элементарные представления об истории человечества;
- имеет представления о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др., о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника, знаком с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда;
- умеет создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью;
- считает до 10 (прямой и обратный счет); знаком с образованием каждого числа в пределах до 10, сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10, отсчитывает предметы по образцу и заданному числу (в пределах 10);
- знаком с цифрами от 0 до 9, с порядковым счетом в пределах 10, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?»);
- сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов, находит предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему;
-делит предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) на несколько равных частей (на две, четыре), называет части, сравнивает целое и части;
- умеетанализироватьи сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы;
- ориентируется в окружающем пространстве; понимает смысл пространственных отношений, определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов, ориентируется на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу);
- имеетпредставление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки;
- устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
- знаком с понятиями «лес», «луг» и «сад»;
- имеет представления о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге), о птицах (ласточка, скворец и др.), пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.);
- имеет представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее;
- устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей), имеет представлениях значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Речевое развитие

- делится с педагогом и другими детьмиразнообразными впечатлениями, рещает спорные вопросы с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;
- определяет место звука в слове (начало, середина, конец);
- согласовывает слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко);
- замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, самостоятельно ее исправляет;
- образовывает однокоренные слова (медведь — медведица — медвежонок — медвежья);
- правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные;
- составляет простые и сложные предложения;
- связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказы;
- по плану и образцу рассказывает о предмете, содержании сюжетной картины, составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам, составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем;
- внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения;
- рассказывает о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа;
- выразительно, с естественными интонациями читает стихи, участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Художественно-эстетическое развитие

- выделяет, называет, группирует произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр);
- знаком с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников, с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др);
- передает в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- знаком с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), имеет представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки);
- передает в рисунке движения фигур;

- рисует различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п);
- знает цвета (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), смешивает краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветляет цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью);
- лепит с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавая их характерные особенности;
- лепит предметы пластическим, конструктивными комбинированным способами, сглаживает поверхность формы, делает предметы устойчивыми;
- передает в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека и животных в движении, объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты;
- пользуется стекой, наносит рисунок чешуек у рыбки, обозначает глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.;
- разрезает бумагу на короткие и длинные полоски; вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников, создавая композиции;
-вырезает одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.);
- умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек), создавать из бумаги объемные фигуры;
- делает игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части;
- строит по рисунку, самостоятельно подбирает необходимый строительный материал;
- умеет работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
- различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня);
- различает звуки по высоте в пределах квинты, звучание музыкальных инструментова (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).
- умеет петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.
- поет с музыкальным сопровождением и без него;
- импровизирует мелодию на заданный текст; сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую;

- исполняеттанцевальныедвижения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед);
- придумывает движения к пляскам, танцам, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Физическое развитие

- имеет представления о зависимости здоровья человека от правильного питания, о роли гигиены и режима дня для здоровья человека, о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения);
- знаком с доступными сведениями из истории олимпийского движения, с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке;
- бегает наперегонки, с преодолением препятствий;
- лазит по гимнастической стенке, меняя темп;
- прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняя равновесие при приземлении;
- сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и ведет при ходьбе;
- катается на двухколесном велосипеде, самокате.

Игровая деятельность

-самостоятельно выбирает темы для игры, развивает сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов;
- согласовывает тему игры, распределяет роли, подготавливает необходимые условия, договаривается о последовательности совместных действий, налаживает и регулирует контакты в совместной игре;
-применяет конструктивные умения, полученные на занятиях;
- самостоятельно организовывает знакомые подвижные игры; проявляет честность, справедливость в самостоятельных играх сосверстниками.
- свободно чувствует себя в роли, проявляя артистические качества.

Подготовительная группа

Социально-коммуникативное развитие

- самостоятельно объединяется для совместной игры и труда, занимается самостоятельно выбранным делом, договаривается, помогает другу;
- имеет такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность;
- умеет ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следует положительному примеру;

- уменет слушать собеседника, не перебивать без надобности, спокойно отстаивать свое мнение, пользуется формулами словесной вежливости (приветствие,прощание, просьбы, извинения).
-имеет представления о своих обязанностях, интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе;
- имеет представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещаетдетский сад, школьник учится, взрослый работает и т.д.);
- знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии;
- знаком с достопримечательностями региона, интересуетсясобытиями, происходящим в стране, гордится за ее достижения;
- имеет знания о флаге, гербе и гимне России, о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна, уважает людей разных национальностей и их обычаи.
- имеет знания о государственных праздниках, о Ю. А. Гагарине и других героях космоса, о Российской армии;
- соблюдает культурно-гигиенические навыки**,** аккуратно пользуется столовыми приборами; правильно ведет себя за столом; обращается с просьбой, благодарит;
- самостоятельно, быстро и аккуратно убирает за собой постель после сна, своевременно готовит материалы и пособия к занятию, без напоминания убирает свое рабочее место;
- полностью сервирует столы и вытиракт их после еды, подметает пол;
- имеет навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности);
- знакомс профессиями, связанными со спецификой родного города;
-знаком с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее;
- имеет представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях;
- знаком с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект», с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными, соблюдает правила дорожного движения;
- свободно ориентируется в пределах ближайшей к детскому саду местности, находит дорогу из дома в детский сад на схеме местности;
-имеет представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды, знает и соблюдает правила безопасного обращения с бытовыми предметами, безопасного поведения во время игр в разное время года, навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»;
- знает о работе МЧС, пожарной службы, службыскорой помощи, о том, что в случае необходимостивзрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Познавательное развитие

- умеетвыделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.);
- классифицирует предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету);

Имеет представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный);

Имеет представления сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом;

Имеет первоначальные представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность);

- имеет элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас;
- имеет элементарные представления о свободе личности, как достижении человечества;
- имеетнавыки количественного и порядкового счета в пределах 10, знаком со счетом в пределах 20 без операций над числами;
- понимает отношения между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10);
- считает прямом и обратном порядке (устный счет), называет последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число;
- знакомит с составом чисел в пределах 10;
- знаком с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей;
- на наглядной основе составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и на вычитание, при решении задач пользуется знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=);
- делит предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначатет части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливает соотношение целого и части, размера частей;
- измеряет длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры, объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры;

-знает и называет геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства; имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой;
- ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение;
- способен «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы);
- имеетэлементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года;
- определяет время по часам с точностью до 1 часа;
- имеет представления о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса;
- знаком со способами вегетативного размножения комнатных цветов (черенками, листьями, усами), устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды, знаком с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.);
- знаетодомашних, зимующих иперелетных птицах; домашних животных;
- имеет представления об особенностях приспособления диких животных к окружающей среде;
- имеет первоначальные знания о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся, знаком с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.);
- знаком с особенностями жизни насекомых (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях), различает по внешнему виду и правильно называет бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.);
- устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Речевое развитие

- использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;
- внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями;
- называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове;

- образовывает (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени;
- содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, драматизирует их;
- составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием, рассказы из личного опыта;
- сочиняет короткие сказки на заданную тему;
- составляет предложения, членит простые предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности, делит двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части, составляет слова из слогов;
-выделяет последовательность звуков в простых словах;
- объясняет основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением;
- знаком с иллюстрациями известных художников.

Художественно-эстетическое развитие

- знаком с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др;
- имеет представления о художниках — иллюстраторах детскойкниги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.);
- знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками;
- знаком со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.;- ----называет виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п);
- активно и творчески применяет усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- рисует с натуры, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- замечает недостатки своих работ и исправляет их; вносит дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка, плавно поворачивает руку при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении;

- видит красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка;
- строит композицию рисунка; передавая движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра;
- при составлении декоративной композиции наоснове того или иного вида народного искусства использует характерные для него элементы узора и цветовую гамму;
- свободно использует в лепке для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывает поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- в аппликации составляетузоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображает птиц, животных по замыслу и по мотивам народного искусства;
- вырезает симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой;
- при создании образов примененяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема);
-владеет мозаичным способом изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки;
- умеет складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.);
- создает объемные игрушки в технике оригами;
- умеет вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку»;
- умеет создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции;
- знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов;
- умеет во время пения брать дыхание и удерживать его до конца фразы; поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него;
- самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы;

- умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки;
- умеет придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами;
- умеет играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Физическое развитие

- имеет представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим);
- сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега;
- перелезает с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали;
- быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе;
- самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы;
- самостоятельно организовывает подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения.

Игровая деятельность

-самостоятелен в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения;
- берет на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использует атрибуты, конструкторы, строительный материал;
- умеет договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих;
- справедливо оценивает результаты игры;
-самостоятельно выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки; готовит необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля;
- использует разные виды театра.

2.1. Оценивание качества образовательной деятельностипо Программе

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, включает оценивание качества условий образовательной деятельности, а именно:
- психолого-педагогические условия;
- предметно-развивающая среда.

Психолого-педагогические условия (см. ФГОС ДО п. 3.2. стр. 14-18.7)
Требования к развивающей предметно-пространственной среде (см. ФГОС ДО п. 3.3. стр. 19-21).

2.1. Планируемые результаты освоения Программы, (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе (ближайшем социуме), природе Амурской области, её коренных жителях. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает государственную символику родного города Зеи, имеет представление о карте родного края.

Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Зейского района (вышивка бисером изделий из меха оленя, изготовление одежды из шкур оленя, изготовление берестовой посуды коренным населением (эвенки, чукчи)).

Знает представителей растительного и животного мира Амурской области, имеющийся на территории Зейского района заповедник.

Имеет первичные представления о правилах поведения на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, осознанно относится к необходимости выполнения этих правил.

У ребенка развито фонематическое восприятие, навыки первоначального звукового анализа и синтеза.

Воспитанники интересуются миром искусства, имеют сформированные навыки в изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности, творчестве.

3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

3.1. Региональный компонент.

Разработанная программа **«Родной край»**предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Амурской области.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города, знакомство со знаменитыми земляками, знакомство с традициями и культурой коренного населения Зейского района;
- формирование представлений о достопримечательностях родного города, его государственных символах;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном крае;
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края; об обитателях Зейского заповедника;
- ознакомление с картой Амурской области.

Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» по краеведению «Родной край» направлено на достижение

цели:воспитание гражданина и патриота своей страны через приобщение дошкольников к истории Амурской области и формирование у них чувства сопричастности к малой родине.

Задачи:

- познакомить детей с бытом и традициями коренного населения Амурской области;
- познакомить с местными народными промыслами, творчеством народных умельцев, предметами старинного быта, костюмом коренных жителей;
- формировать у детей чувство сопричастности себя и своей семьи к историческим и культурным событиям родного города и страны;
- дать первичные представления о культурных и исторических достопримечательностях города Зеи;
- выявлять и поддерживать семейные традиции;
- приобщать воспитанников к поисковой деятельности.

Планируемые результаты:

- имеет первичные представления об истории родного края; достопримечательностях города Зеи; о людях, строящих Зейскую ГЭС, людях, прославивших город Зею;
- знает государственную символику родного города;
- проявляет заботу о своей семье, знает и поддерживает семейные традиции;
-имеет первоначальные знания о быте и традициях коренного населения Амурской области;
- проявляет интерес к, народным промыслам, узнает и называет изделия народного промысла Зейского района.
- знает представителей растительного и животного мира Амурской области.

Областная образовательная Программа для дошкольников **«Ребенок и дорога»**предназначена для обучения Правилам дорожного движения и правилам безопасного поведения на дорогах детей дошкольного возраста с 3 до 7 лет.

Данная программа имеет **цель:**

Формирование у детей дошкольного возраста устойчивых навыков безопасного поведения на дорогах.

В ходе её достижения решаются **задачи:**

1. Выработка у детей мотивации в овладении знаниями по ПДД;
2. Привлечение родителей для совместной работы по обучению детей безопасному поведению на дорогах.

Методы обучения: беседа, игра, практикум.

Формы обучения: занятия, развлечения, экскурсии, соревнования, конкурсы.

Предполагаемые результаты:

В результате прохождения программного материала дети должны **знать:**

- Термины и понятия: улица, дорога, тротуар, проезжая часть, разделительная полоса, обочина, кювет, край проезжей части, перекресток;

•Значения сигналов транспортного и пешеходного светофоров, расположение этих сигналов;

•Виды транспортных средств: наземный (грузовой, легковой, пассажирский, мопед, велосипед), воздушный, водный;

•Назначение специальных автомобилей и правила перехода проезжей части при приближении спецавтомобилей. Когда спецтранспорт применяет звуковой сигнал и проблесковый маячок, для чего он им нужен;

•Ориентироваться в пространстве, определять местонахождение предметов: впереди, сзади, посередине, справа, слева, вверху, внизу, навстречу друг другу;

•Называть действия: остановился, стоит, разворачивается, тормозит, едет прямо, задним ходом, поворачивает, подает звуковой сигнал;

•Участников дорожного движения: пешеход, пассажир, водитель;

•Правила поведения пассажиров в транспорте, при посадке и высадке из транспорта пассажирского и легкового, правила при ожидании транспорта;

•Правила перехода проезжей части на регулируемом и нерегулируемом перекрестке, по пешеходному переходу, при переходе дороги с односторонним и двухсторонним движением;

•Правила движения пешеходов по тротуару, придерживаясь правой стороны и обочине - навстречу идущему транспорту;

•Что такое «дорожные ловушки», какие «дорожные ловушки» встречаются на дороге, как их избежать;

•Видыпешеходныхпереходов;

•Дорожнуюразметку «пешеходногоперехода»;

•Дорожные знаки для пешеходов, знаки для водителей, какие знаки помогают пассажирам в пути;

•Детям дошкольного возраста нельзя выходить к дороге и переходить ее без сопровождения взрослого;

•Переходить проезжую часть, крепко держаться за руку взрослого;

•Где можно играть и кататься на роликах, велосипеде, самокате;

•Кто такой регулировщик, инспектор дорожно-патрульной службы, какой атрибутикой пользуется полицейский и для чего ему нужен жезл, свисток, диск;

•Чтотакое ДТП.

3.2. Приоритетное направление.

Приоритетным направлением ДОУ является художественно-эстетическое развитие воспитанников. Художественно – эстетическое развитие осуществляется в процессе ознакомления с разными видами искусства и активного включения детей в различные виды художественно – эстетической деятельностипосредством увеличения (допустимого нормами СанПиН) количества часов на непосредственно образовательную деятельностьв художественно-эстетической образовательной области,

привлечением педагога дополнительного образования (ДДТ «Ровесник») и организацией кружковой работы по этому направлению.

Цель: организациявоспитательно – образовательной работы с детьми, направленной на формирование творческой личности,раскрытие и развитие творческой природы детей, воспитание духовности и эстетического вкуса.

Задачи:

- развитие эстетической восприимчивости, эстетического запаса образов, формирование эстетических эмоций, чувств, отношений, интересов;
- формирование элементарного эстетического сознания;
- освоение эстетической деятельности (развивать эстетическое и художественное восприятие; формировать первичные умения и навыки исполнительской художественной деятельности; воспитывать творческие умения и навыки вносить элементы прекрасного в окружающую ребенка жизнь);
- развитие эстетических и художественно-творческих способностей.

Планируемые результаты:

- привитие детям художественного «вкуса», способности к импровизации.

II. Содержательный раздел.

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.

Содержание обязательной части Программы соответствует Примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой(М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.) и обеспечивает развитие детей по пяти направлениям развития и образования детей (далее – образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

см. Содержательный раздел программы, стр. 64 –165.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется посредством парциальных программ. Учитывая спрос родителей, были выбраны следующие парциальные программы:

- Радынова О.П. «Музыкальные шедевры»;
- Суворова Т.И. «Танцевальная ритмика для детей»;
- И.А. Лыкова «Цветные ладошки»;
- И.Каплунова, И Новоскольцева «Ладушки»;
- К.К. Утробина «Занимательная физкультура для дошкольников»;
- В.Т. Кудрявцев «Программа развития двигательной активности и оздоровительной работы с детьми 4-7 лет»;
- О.С.Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду»;
- Областная образоватеьная программа «Ребенок и дорога»

Парциальные программы дополняют содержание образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие».

2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Описание форм, способов, методов и средств реализации Программысм. в образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», стр. 136-151.

2.1.1.«Физическое развитие»

Формы образовательной деятельности		
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные Подгрупповые
Формы работы		
– Игровая беседа с элементами движений – Интегративная деятельность – Утренняя гимнастика – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера – Игра – Контрольно-диагностическая	– Игровая беседа с элементами движений – Интегративная деятельность – Утренняя гимнастика – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера – Игра – Контрольно-диагностическая деятельность	– Во всех видах самостоятельной деятельности детей – Двигательная активность в течение дня – Игра – Утренняя гимнастика – Самостоятельные спортивные игры и упражнения

деятельность – Экспериментирование – Физкультурное занятие – Спортивные и физкультурные досуги – Спортивные состязания – Проектная деятельность	– Экспериментирование – Физкультурное занятие – Спортивные и физкультурные досуги – Спортивные состязания – Проектная деятельность	

2.1.2. «Социально-коммуникативное развитие»

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
– Наблюдения – Беседа – Чтение – Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач – Экспериментирование. – Проблемная ситуация – Совместная с воспитателем игра – Совместная со сверстниками игра – Индивидуальная игра – Праздник – Экскурсия – Ситуация морального выбора – Проектная деятельность – Интегративная деятельность. – Дежурство – Экскурсия	– Совместные действия – Наблюдения – Беседа – Чтение – Рассматривание – Игра – Проектная деятельность – Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. – Ситуативный разговор с детьми – Педагогическая ситуация – Ситуация морального выбора – Проектная деятельность – Интегративная деятельность	– Создание соответствующей предметно-развивающей среды. – Совместная со сверстниками игра – Индивидуальная игра.

2.1.3.«Познавательное развитие»

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей

Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
– беседа после чтения – рассматривание – игровая ситуация – дидактическая игра – интегративная деятельность – чтение – беседа о прочитанном – игра-драматизация – показ настольного театра – разучивание стихотворений – театрализованная игра – режиссерская игра – проектная деятельность – интегративная деятельность – решение проблемных ситуаций – разговор с детьми – создание коллекций – игра	– ситуация общения в процессе режимных моментов – дидактическая игра – чтение (в том числе на прогулке) – словесная игра на прогулке – наблюдение на прогулке – труд – игра на прогулке – ситуативный разговор – беседа – беседа после чтения – экскурсия – интегративная деятельность – разговор с детьми – разучивание стихов, потешек – сочинение загадок – проектная деятельность – разновозрастное общение	– сюжетно-ролевая игра – подвижная игра с текстом – игровое общение – все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками – хороводная игра с пением – игра-драматизация – чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка – дидактическая игра

2.1.4.«Речевое развитие»

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
– беседа после чтения – рассматривание – игровая ситуация – дидактическая игра – интегративная деятельность – чтение – беседа о прочитанном	– ситуация общения в процессе режимных моментов – дидактическая игра – чтение (в том числе на прогулке) – словесная игра на прогулке	– сюжетно-ролевая игра – подвижная игра с текстом – игровое общение – все виды самостоятельной детской деятельности

– игра-драматизация – показ настольного театра – разучивание стихотворений – театрализованная игра – режиссерская игра – проектная деятельность – интегративная деятельность – решение проблемных ситуаций – разговор с детьми – создание коллективной игры	– наблюдение на прогулке – труд – игра на прогулке – ситуативный разговор – беседа, беседа после чтения – экскурсия – интегративная деятельность – разговор с детьми – разучивание стихов, потешек – сочинение загадок – проектная деятельность – разновозрастное общение	предполагающие общение со сверстниками – хороводная игра с пением – игра-драматизация – чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка – дидактическая игра

2.1.5.«Художественно-эстетическое развитие»

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
– занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) – изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр – экспериментирование – рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства – игры (дидакт., строительные, сюжетно-ролевые) – тематические досуги – выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи – проектная деятельность – создание коллекций – эксперим. со звуками – музыкально-дид. игра – разучивание муз.игр и	– наблюдение – рассматривание эстетически привлекательных объектов природы – игровое упражнение – проблемная ситуация – конструирование из песка – обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) – создание коллекций. – слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов – музыкальная подвижная игра на прогулке – концерт-импровизация на прогулке.	– украшение личных предметов – игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) – рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства – самостоятельная изобразительная деятельность. – создание соответствующей предметно-развивающей среды

танцев – импровизация. – совместное и индивидуальноемуз.исполнение – музыкальное упражнение – попевка, распевка — кружковая работа		

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возрастдетей	Регламентируемаядеятельность (НОД)	Нерегламентированнаядеятельность, час	
		совместнаядеятельность	самостоятельнаядеятельность
2-3 г	2 по 10мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:
- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая;
- вдошкольныхгруппах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:
в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин.,
в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,
в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности
для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
для детей 6-го года жизни - не более 25 минут
для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня
в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,
в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.
В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

2. Культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей, направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая деятельность, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

Система игр и заданий. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Также организуются *досуги и развлечения, коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.*

3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать ряд требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

См. образовательную программу дошкольного образования стр. 144-150.

Наше дошкольное учреждение выработало следующуюмодель взаимодействия с родителями в образовательном процессе по направлениям:

Модель взаимодействия педагогов с родителями:

Направления	*Содержание*	*Формыработы*
Педагогическиймониторинг	• Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ. • Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. • Знакомство с семейнымитрадициями.	• Анкетированиеродителей • Беседы с родителями • Беседы с детьми о семье • Наблюдение за общением родителей и детей
Педагогическаяподдержка	• Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. • Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. • Сплочениеродительскогоколлектива.	• Беседы с родителями • Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших) • Дниоткрытыхдверей • Показоткрытыхзанятий • Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
Педагогическоеобразованиеродителей	• Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. • Удовлетворениеобразовательныхзапросовродителей.	• Консультации • Дискуссии • Информациянасайте ДОУ • Круглыестолы • Родительскиесобрания

	• Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).	• Заседания родительских клубов • Показ и обсуждениевидеоматериалов • Решениепроблемныхпедагогическихситуаций • Выпуск информационных листов, плакатов для родителей
Совместная деятельность педагогов и родителей	• Развитие совместного общения взрослых и детей. • Сплочениеродителей и педагогов. • Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса.	• Проведениесовместныхпраздников и посиделок • Оформление совместных с детьми выставок • Совместныепроекты • Семейныеконкурсы • Совместныесоциальнозначимыеакции • Совместнаятрудоваядеятельность

Педагоги детского сада изучают специальную литературу по проблемам общения, используют видео- и фотоматериалы, фиксирующие самостоятельную игровую деятельность.
В тесном взаимодействии с родителями педагоги проводят диагностику развития ребенка, планируют образовательный процесс, создают развивающую игровую среду.
Педагоги рассказывают о достижениях ребенка, о задачах, стоящих перед ним, и получают такую же информацию от родителей. Двусторонний поток информации, знаний и опыта, партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным.

5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

5.1. Приоритетное направление ДОУ:

Приоритетным направлением ДОУ является художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста. Реализация художественно-эстетического направления в детском саду представлена:

- **реализацией программ И. Каплуновой, И Новоскольцевой «Ладушки», И.А. Лыкова «Цветные ладошки»;О.П.**

Радынова«Музыкальные шедевры»; Т.И. Суворова «Танцевальная ритмика для детей»;

- дополнительным временем на НОД

лепка:

- 2 младшие группы – 2 занятия в месяц;
- средние группы – 2 занятия в месяц;
- старшие группы – 2 занятия в месяц;
- подготовительные – 2 занятия в месяц.

аппликация:

- старшие группы – 2 занятия в месяц;
- подготовительные группы – 2 занятия в месяц.

конструирование:

- 2 младшие группы – 2 занятия в месяц;
- средние группы – 2 занятия в месяц;
- старшие группы – 2 занятия в месяц;
- подготовительные – 2 занятия в месяц.

В старших и подготовительных группах одно занятие в неделю (рисование) проводит специалист по дополнительному образованию МОБУ ДОД ДДТ «Ровесник».

Кроме этого, в образовательную область «Познавательное развитие» в разделе «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» добавлены занятия:

- старшие группы – 2 занятия в месяц;
- подготовительные – 2 занятия в месяц.

Парциальные программы

- К.К. Утробина «Занимательная физкультура для дошкольников»;
- В.Т. Кудрявцев «Программа развития двигательной активности и оздоровительной работы с детьми 4-7 лет»;
- О.С.Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду»;

являются дополнением к Примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и составляют не более 40% от общей образовательной нагрузки.

Среди общего времени деятельности 30-35% отводится образовательной деятельности, требующей от детей умственного напряжения, остальные 70% составляет деятельность художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла.

Кроме дополнительного времени на НОД, используемого в целях реализации приоритетного направления, дошкольное учреждение предлагает своим

воспитанникам дополнительные образовательные услуги художественно-эстетического направления:

1	Театрализованный кружок	Подготовительые группы
2	«Соловушки» - развитие вокальных способностей	Средние, старшие, подготовительные группы
3	Бисероплетение	Старшие, подготовительные группы
4	Тестопластика	Подготовительные группы
5	Фитнес на степ-скамеечках	Старшие, подготовительные группы
6	Ловкие пальчики	2 младшая группа
7	В гости к сказке	Старшие группы
8	Шедевры из теста	Средние группы
9	Мастерим сами	Старшие группы
10	Изонить	Старшие группы
11	Волшебный пластилин	Средние группы

5.2. Региональный компонент.

Программа **«Родной край»**предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Амурской области.
Программа «Ребенок и дорога» направлена на формирование у детей дошкольного возраста устойчивых навыков безопасного поведения на дорогах.
Представления о малой родине и правилах дорожного движения являются содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание может успешно **интегрироваться** практически со всеми образовательными областями.

Интеграция краеведческого содержания и правил дорожного движения с другими разделами может состоять в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает закрепление знаний по ПДД на практике и способствует воспитанию любви к малой Родине;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);

- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);

- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.);

- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются поделки ко Дню города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;

- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;

- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

- посещение краеведческого музея, экспозиция «Малые народности Амурской области» - расширяет знания детей о коренном населении Амурской области и закрепляет знания детей о правилах поведения на улице.

- посещение музея Заповедника, просмотр видеофильмов о флоре и фауне Зейского заповедника, встречи с научными сотрудниками Заповедника – расширяют знания детей о родном крае, воспитывают заботливое отношение к объектам природы, закрепляют правила безопасного поведения на дороге.

Методическое обеспечение:

1. Благовещенск. Городу 125 лет. Амурское отделение Хабаровского книжного издательства, 1983.
2. В.Е. Волчков. Зее – 120 лет.Издательский оригинал – ИПК «Приамурье», Благовещенск, 1997
3. Зейские мегаватты. Рассказ о первой ГЭС на Дальнем Востоке. – Благовещенск, 1996
4. Ключи от Зейских Ворот: первенцу дальневосточной гидроэнергетики – 30 лет. – Хабаровск: Дальневосточное книжное издательство «Приамурские ведомости», 2005.
5. В. Степанов. Россия – моя Родина. ООО «Издательство ОНИКС-ЛИТ». М., 2013
6. С. Тетерин. Серия «Наша страна» Родные просторы, Феникс, 2015
7. М.В. Трапицина. Приамурье.ООО «Студия «Арт»», Благовещенск, 2013
8. Заповедники, национальные и природные парки, заказники. Изд-во Центра охраны дикой природы. М., 2013
9. Природа Зеизаповедная.Экологическаяфотопоэма. – Хабаровск: Издательский дом «Приамурские ведомости», 2007.

6.Преемственность в работе ДОУ и школы.

Дошкольное учреждение осуществляет преемственность в работе с МОБУ ЦО и МОБУ Лицей с целью мотивационной, психологической, физической готовности ребенка к школьному обучению.

Для осуществления данной цели составлен и утвержден совместный план работы по преемственности МДОБУ д/с № 19 и МОБУ ЦО, включающий следующие мероприятия:

- взаимопосещения педагогами уроков в начальной школе и НОД в детском саду;

- родительские собрания с участием учителей начальных классов;

- совместные спортивные мероприятия детей ДОУ и учащихся начальных классов;

- Дни открытых дверей в школе для детей подготовительной группы ДОУ (экскурсии в класс, спортивный зал, библиотеку и др.)

7. Взаимодействие с социумом.

№	***Взаимодействие МДОБУ д/с № 19 с социумом:***
1.	Детская городская библиотека
2.	Детскаяполиклиника
3.	Пожарная часть
4.	МОБУ ЦО
5.	МОБУ Лицей
6.	МОБУ ДОД ДДТ «Ровесник»
7.	Военная часть
8.	Центр социальной поддержки населения «Родник»
9.	ООО «Базилевская» (Хлебопекарня)
10.	Зейский заповедник
11.	Краеведческий музей
12	МВД города Зеи

Ежегодно для ребят старшего дошкольного возраста организуются экскурсии в данные организайии, воспитанники ДОУ принимают участие в концертах, посвященных профессиональным праздникам. Социальные связи сотрудниками ДОУ поддерживаются с целью использования возможностей социума микрорайона ДОУ для создания единой воспитательной системы.

III. Организационный раздел.

1. Описание материально – технического обеспечения программы.

Материально – технические условия реализации программы соответствуют:

- санитарно – эпидемиологическим требованиям и нормативам;
- правилам пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей;
- требованиям к оснащённости помещений развивающей предметно – пространственной средой;
- требованиям к материально – техническому обеспечению программы (учебно – методический комплект), оборудование, оснащение.

Методическое обеспечение программы:

1. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Мозаика-Синтез, 2014г..
2. Саулина Т. Ф.Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. Мозаика-Синтез, 2014г..
3. Зацепина М. БДни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. - М., Мозаика-Синтез, 2014
4. Петрова В. И., Стульник Т. Д.Этические беседы с детьми 4-7 лет.- М., Мозаика-Синтез, 2014
5. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада.- М.,Мозаика-Синтез, 2014
6. Куцакова Л. ВКонструирование и ручной труд в детском саду.- М.,Мозаика-Синтез, 2014
7. Комарова Т. С Изобразительное творчество дошкольника- М., Мозаика-Синтез, 2014
8. Соломенникова О. А.Ознакомление с природой. - М.,Мозаика-Синтез, 2014
9. Куцакова Л. В., Комарова Т. С. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет. - М., Мозаика-Синтез, 2014
10. Помораева И. А., Позина В. А.Формирование элементарных математических представлений. - М., Мозаика-Синтез, 2014

11. Дыбина О. В.Ознакомление с предметным и социальным окружением. М., - Мозаика-Синтез, 2014.
12. ФГОС Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования От рождения до школы / Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. - М., Мозаика-синтез, 2015
13. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. – Волгоград, Издательсто «Учитель», 2012.
14. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М., Мозаика-Синтез, 2006

Рабочие тетради для детей дошкольного возраста.

1. Уроки грамоты для малышей. Рабочая тетрадь. Библиотека программы «От рождения до школы». (Младшая, средняя группы).
2. Уроки грамоты для дошкольников. Рабочая тетрадь. Библиотека программы «От рождения до школы».(Старшая, подготовительные группы).
3. Развитие речи у дошкольников. Рабочая тетрадь. Библиотека программы «От рождения до школы».(Старшая, подготовительные группы).
4. Развитие речи у малышей. Рабочая тетрадь. Библиотека программы «От рождения до школы». (Младшая, средняя группы).
5. Математика для малышей.Рабочая тетрадь. Библиотека программы «От рождения до школы». (Младшая, средняя группы).
6. Математика для дошкольников.Рабочая тетрадь. Библиотека программы «От рождения до школы». (Старшая, подготовительные группы).

Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах.

По основным направлениям развития воспитанников в ДОУ используются парциальные программы, технологии, освоение которых осуществляется в процессе НОД и организованной образовательной деятельности в режимных моментах.

Образовательная область	Парциальные программы, технологии	Возраст детей
Речевое развитие	«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С.Ушакова Т.В. Пятница. Грамота?Да! Подготовка к обучению грамоте детей дошкольного возраста. – М., 2005	3-7 лет 5-7 лет
Художественно-эстетическое	И.А.Лыкова «Цветные ладошки» И. Каплунова, И	3-7 лет 3-7 лет

развитие	Новоскольцева«Ладушки» О.П. Радынова«Музыкальные шедевры» Т.И. Суворова «Танцевальная ритмика для детей»	3-7 лет 5-7 лет
Социально-коммуникативное развитие	Областная программа «Ребенок и дрога»Л.М.Шипицына «Азбука общения: развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками»	3-7 лет 3-7 лет
Познавательное развитие	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева	3-7 лет
Физическое развитие	К.К. Утробина «Занимательная физкультура для дошкольников»; В.Т. Кудрявцев «Программа развития двигательной активности и оздоровительной работы с детьми 4-7 лет»	3-7 лет 4-7 лет

Учебно-наглядные пособия.

Развитие речи в картинках: занятия детей. Демонстрационный материал к «Программе развития речи дошкольников и пособиям О.С. Ушаковой по развитию речи : детей 3-5 лет; детей 5-7 лет.

Развитие речи в картинках: животные. Демонстрационный материал к «Программе развития речи дошкольников и пособиям О.С. Ушаковой по развитию речи : детей 3-5 лет; детей 5-7 лет.

Развитие речи в картинках: живая природа. Демонстрационный материал к «Программе развития речи дошкольников и пособиям О.С. Ушаковой по развитию речи : детей 3-5 лет; детей 5-7 лет.

2. Организация режима пребывания детей в ДОУ.

Распорядок и режим дня см. образовательную программудошкольного образования «От рождения до школы», стр. 198-199.

Изменения в распорядке дня касаются вечернего времени. Так как дошкольное учреждение работает 10,5 часов, то сокращается время вечерней прогулки (до 17.00), время ужина - 17.10.

3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Исполнители
1	Деньзнаний	1 сентября	Воспитатели
2	День города	2 неделя сентября	Воспитатели
3	Неделя безопасности	3-4 недели сентября	Воситатели
4	Выставка поделок «Осенние фантазии»	сентябрь	Воспитатели
5	Тренировкапоэвакуациидетей	сентябрь	Заместитель заведующего по АХЧ, воспитатели
6	Осенние праздники	последняя неделя октября	Муз. Руководители, воспитатели
7	Малая Олимпиада	1 неделя ноября	Муз. Руководители, воспитатели
8	Семейныйпраздник «Деньматери»	ноябрь	Муз. Руководители, воспитатели
9	Выставка «Мамино рукоделие»	ноябрь	Воспитатели
10	Новогодниепраздники	декабрь	Воспитатели, муз. руководители
11	Конкурс поделок «Зимняя сказка»	декабрь	Воспитатели
12	Зимнийспортивныйпраздник	январь	Воспитатели
13	Спортивные соревнования, посвященные дню празднования 23 февраля	февраль	Муз. Руководители, воспитатели
14	Масленица	февраль	Муз. Руководители, воспитатели
15	Праздник «8 Марта»	март	Муз. Руководители, воспитатели

16	Играем вместе с детьми – «Папа, мама, я – спортивная семья»	март	Муз. Руководители, воспитатели
17	Конкурс поделок «Весна идет, весне дорогу»	март	Воспитатели
18	Неделя здоровья	март	Муз. Руководители, воспитатели
19	День открытых дверей	март	воспитатели
20	Денькосмонавтики	апрель	Муз.руковод., воспитатели
21	Конкурс «Умники и умницы»	апрель	Зам. зав. По УВР
22	День чтецов	апрель	Учитель-логопед
23	ПраздникПобеды	май	Муз.руковод., воспитатели
24	Спортивное развлечение «Джунгли зовут»	май	воспитатели
25	Выпускной бал «До свидания, детский сад!»	май	Муз.руковод., воспитатели
26	Тренировкапоэвакуациидетей	май	Заместитель заведующего по АХЧ, воспитатели
27	Спортивные соревнования «Веселые старты»	июнь	Муз. Руководители, воспитатели
28	Праздник «Здравствуй, лето»	июнь	Муз. Руководители, воспитатели

4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и территории, прилегающей к ДОУ. В детском саду имеются разнообразные материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья воспитанников, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Организация образовательного пространства и разнообразие оборудования, материалов и инвентаря обеспечивает:

- игровую, познавательную и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность;
- эмоциональное благополучие детей;
- возможность самовыражения.

При организации образовательного пространства учитываются требования:

- насыщенности в соответствии с возрастными возможностями детей;
- трансформируемости среды,
- полифункциональности материалов,
- вариативности,
- доступности,
- безопасности.

Развивающая образовательная среда организована в соответствии с основными направлениями развития детей согласно требованиям к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования и нормам СанПиН 2.4.1.3049-13с изменениями от 27.08.2015г.

Основныенаправленияразвития	*Наличиеспециальныхпомещений*	*Основные пособия и специальное оборудование*
Физическое развитие	Физкультурныйзал	Спортивное оборудование для проведения физкультурных занятий, мероприятий, тренажёры, маты, массажные дорожки.
	Спортивный участок	Спортивное оборудование для проведения физкультурных занятий, мероприятий: прыжковая яма, бумы, лабиринт, площадка для баскетбола, оборудование для лазания.
	Групповыепомещения	Центры двигательной активности, дорожки здоровья, оборудование для закаливания, бактерицидные лампы
	Медицинскийблок	Ростомер, мебель, спирометр, весы, тонометр, медикаменты для оказания первой медицинской помощи
Социально-коммуникативное развитие	Групповыепомещения	Развивающие пособия и игры, атрибуты, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, художественная литература, видео -

		и аудиотека.
	Территория ДОУ	Малые архитектурные формы на групповых прогулочных площадках для сюжетно-ролевых игр и др.
Познавательное развитие	Групповыепомещения	Центры познавательного развития, оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей (мини - лаборатория), материал для разного вида конструирования, экологические уголки, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, развивающие таблицы, мобильные стенды, переносное мультимедийное оборудование, презентаци по темам
	Групповые помещения	- Уголок нравственно-патриотического воспитания
	Территория ДОУ	Экологическая тропа, «Зимняя столовая для птиц», цветники, орогод, сад
Художественно-эстетическоеразвитие	Групповыепомещения	Портреты известных художников, репродукции картин, разнообразные изобразительные материалы и оборудование. Центры музыкально-художественного творчества, центры художественно-продуктивной деятельности, театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, бибабо и другие), магнитофоны, музыкальные инструменты
	Музыкальныйзал	Музыкальное оборудование, атрибуты для театра, проведения социально-значимых акций, детские

		музыкальные инструменты, мультимедийная техника, телевизор, диски и другие носители со специальными программами
	Территория ДОУ	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей
Речевоеразвитие	Групповыепомещения	Дидактические речевые игры, детские библиотечки с подбором детской литературы, дидактических игр с литературоведческим содержанием и др.
Коррекционноенаправление	Групповыепомещения	Уголки с оборудованием для коррекции психомоторного развития.
	Кабинетучителя - логопеда	Игры для коррекции речевой сферы, таблицы, азбука разных видов (картонная, магнитная), картотеки, дидактический материал для постановки звуков

IV раздел. Краткая презентация Программы

1.Категория детей, на которых ориентирована Программа.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения детского сада № 19 общеразвивающего вида города Зеи (далее Программа) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

2.Основные подходы к формированию программы.

Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты).

3. Используемые Примерные программы.

Содержание обязательной части Программы соответствует Примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-у изд., испр и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

4. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основные принципы:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДОУ, его промежуточных и конечных результатов.

Направления работы:

- защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительскиеотношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений в развитии речи детей;
- подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Формыработы:

1) Педагогическиймониторинг
   - Анкетированиеродителей
   - беседы с родителями
   - беседы с детьми о семье

- наблюдение за общением родителей и детей

2) Педагогическаяподдержка
   - беседы с родителями
   - психолого-педагогические тренинги
   - экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших)
   - Днioткрытыхдверей
   - Показоткрытыхзанятий
   - Родительскиемастер-классы
   - проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
3) Педагогическое образование родителей
   - консультации
   - дискуссии
   - информациянасайте ДОУ
   - круглыестолы
   - родительскиесобрания
   - работа родительских клубов
   - семинары
   - показ и обсуждениевидеоматериалов
   - решениепроблемныхпедагогическихситуаций
   - выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей
4) Совместная деятельность педагогов и родителей
   - Проведение совместных праздников и посиделок
   - Заседания семейного клуба
   - Оформлениесовместных с детьми выставок
   - Совместные проекты
   - Семейные конкурсы
   - Совместные социальнозначимыеакции
   - Совместная трудовая деятельность.